**PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA - PLASTYKA W KLASACH IV-VII**

Rok szkolny 2020/2021

**UMOWA Z UCZNIAMI I RODZICAMI**

1. Uczniowie oceniani są zgodnie z przyjętymi zasadami

2. Ocenie podlegają kartkówki, testy na zakończenie semestru/roku, zadania domowe, aktywność na lekcji, przygotowanie do lekcji, prace plastyczne, wkład pracy własnej oraz prace długoterminowe

3. Uczeń może poprawić niekorzystną ocenę z testu lub kartkówki

4. Uczeń ma prawo zgłosić nieprzygotowanie do lekcji trzy razy w ciągu semestru ( nie

dotyczy testu)

5. Praca plastyczna musi zawsze być podpisana – imię, nazwisko, klasa - czytelnie.

Prace niepodpisane nie będą oceniane.

6. Prace plastyczne za zgodą nauczyciela mogą być kończone w domu. Należy je

przedstawić do oceny na następnej lekcji. Po upływie terminu prace nie będą

przyjmowane.

7. Uczeń może nie otrzymać zgody na dokończenie pracy plastycznej w domu w

przypadku złej pracy na lekcji i nie wykorzystanie czasu lekcyjnego z własnej winy.

W takim przypadku praca zostanie oceniona na zakończenie zajęć .

8. Jeżeli uczeń jest nieprzygotowany do lekcji lecz mimo to będzie pilnie pracował choć

w innej technice plastycznej ( np. zamiast pracy farbami wykona pracę ołówkiem)

otrzyma ocenę obniżoną

9. Za celowe zniszczenie pracy plastycznej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

Ocena ta nie podlega poprawie.

10. Uczeń otrzymuje od nauczyciela informację zwrotną o tym co zrobił dobrze a nad

czym musi jeszcze popracować.

**KRYTERIA OCENIANIA W KLASACH IV-VII**

W przedmiocie plastyka ocena osiągnięć uczniów opiera się głównie na obserwacji pracy

uczniów i dotyczy:

- właściwego korzystania ze środków wyrazu

- rozumienia zjawisk kulturalnych

- wykorzystania wiedzy w praktyce

- oryginalnych i twórczych rozwiązań

- porządku na stanowisku pracy

- stopnia samodzielności ucznia przy pracy

- estetyki wykonania pracy

- bezpieczeństwa pracy

- stopnia zaangażowanie ucznia

**Stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował wiadomości określonych programem nauczania

- nie rozwiązuje (wykonuje) zadań o elementarnym stopniu trudności

- jego prace są nieestetyczne

- nie jest przygotowany (lub rzadko) do lekcji

- nie stosuje się do poleceń nauczyciela

- prace plastyczne wykonuje niezgodnie z tematem

**Stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- ma poważne braki w wiedzy na poziomie podstawy programowej, które jednak nie

 przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu

- wykonuje typowe zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności a jego

 prace są mało estetyczne

- jest często nie przygotowany do lekcji

- oddaje prace nieterminowo a ich zgodność z tematem jest minimalna

- nie zna i nie stosuje terminologii plastycznej

**Stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- potrafi pod kierunkiem nauczyciela skorzystać z podstawowych źródeł informacji

- potrafi samodzielnie wykonać proste zadanie postawione przez nauczyciela.

- opanował wiadomości na poziomie podstaw programowych

- wykonuje zadane przez nauczyciela zadania w sposób poprawny i estetyczny

- nie zawsze przygotowany jest do lekcji

- potrafi wykorzystywać w praktyce zdobytą wiedzę ale potrzebuje wskazówek nauczyciela

**Stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

- spełnia wymagania podstawowe i rozszerzone

- poprawnie stosuje zdobyte wiadomości w praktyce

- wykonuje samodzielnie typowe zadania teoretyczne i praktyczne

- dba o estetykę swoich prac

- oddaje prace terminowo

- aktywnie uczestniczy w lekcji ale jego inwencja własna jest ograniczona

**Stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który :

- opanował pełen zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu

- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami

- rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne w nowych sytuacjach

- zawsze jest przygotowany do zajęć

- zawsze chętnie i aktywnie bierze udział w lekcji

- dba o swoje stanowisko pracy, pamięta o zasadach bhp

- wykazuje postawę twórczą, aktywną, poszukującą w działaniu

**Stopień celujący** otrzymuje uczeń, który

- posiadł wiedzę i umiejętności znacznie wykraczające poza program nauczania

- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych

 i praktycznych

- proponuje rozwiązania niestandardowe w pracach plastycznych

- biegle posługuje się technikami plastycznymi, środkami wyrazu oraz terminologią

 przedmiotu

- jest zawsze przygotowany do zajęć

- służy pomocą słabszym i aktywnie włącza się w prace na rzecz klasy i szkoły

- reprezentuje klasę, szkołę w konkursach szkolnych i pozaszkolnych

- regularnie bierze udział w konkursach plastycznych

- wykorzystuje możliwość wykonywania zadań dodatkowych dla chętnych.

**KRYTERIA OCENY SEMESTRALNEJ I ROCZNEJ**

1. Ocenę śródroczną/roczną wystawia nauczyciel na 7 dni przed terminem konferencji

klasyfikacyjnej.

2. O zagrożeniu oceną niedostateczną nauczyciel informuje ucznia oraz wychowawcę klasy,

który powiadamia rodziców na miesiąc przed klasyfikacją.

3. Nauczyciel przedmiotu ustala z uczniem i powiadamia rodziców o zakresie materiału,

trybie i terminie poprawienia oceny niedostatecznej.

4. Wszystkie formy aktywności ucznia oceniane są w skali stopniowej od 1 do 6.

5. Ocena śródroczna (roczna) wynika z zaliczenia większości obszarów aktywności na danym

poziomie edukacyjnym.

6. Ocenę roczną wystawia się na podstawie uzyskanych ocen w ciągu całego roku szkolnego z

uwzględnieniem rozwoju ucznia.

7. Podczas wystawiania oceny śródrocznej i rocznej brane będzie pod uwagę zaangażowanie

ucznia w przyswajanie wiedzy i nabywanie umiejętności, a także systematyczna praca ucznia

i dodatkowo ocena za I semestr przy ocenie rocznej.

8. Pod koniec etapu edukacyjnego jest wystawiana ocena, która jest sumą osiągnięć ucznia i

uwzględnia jego rozwój.

**INFORMACJA ZWROTNA**

Do gromadzenia informacji o uczniu służą:

- Dziennik elektroniczny

 - Opinie, komentarze przekazywane o pracy ucznia, kartkówkach, sprawdzianach, pracach

plastycznych. Nauczyciel informuje ucznia o tym co zrobił dobrze, wskazuje co powinien poprawić i

jak, oraz udziela uczniowi wskazówek na przyszłość.

Nauczyciel poprzez ocenę motywuje uczniów do dalszej pracy

**NAUCZANIE ZDALNE**

Cele i zadania oceniania:

1. Nauczyciel: monitoruje pracę ucznia, przekazuje niezbędne informacje

dotyczące jego efektów nauki, informuje o poziomie osiągnięć ucznia oraz

motywuje do dalszych postępów w nauce.

2. Podczas planowania lekcji i oceniania nauczyciel bierze pod uwagę

trudności ucznia z dostępem do internetu, sprzętu elektronicznego jak i

oprogramowania.

3. Nauczyciel: kontaktuje się z uczniami lub rodzicami poprzez e- dziennik, e-mail, platformę

Microsoft lub inne narzędzia do nauki zdalnej wybrane przez nauczyciela.

4. Nauczyciel wystawiając ocenę bierze pod uwagę aktywność, systematyczność

i estetykę wykonanej pracy zgodnej z kryteriami – wskazówkami nauczyciela.

5. Wszystkie prace plastyczne powinny być czytelnie podpisane.

6. Uczeń przesyła wykonane prace i polecenia na podany przez nauczyciela adres w terminie dwóch

tygodni. Nieoddanie pracy może skutkować oceną niedostateczną.

7. Uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania z powodu choroby lub z innej przyczyny.